

Beispielhafte Aufzählung praktischer und theoretischer Inhalte von Lehrgängen, die der Aus- oder Fortbildung von Jugendgruppenleitern oder sonstigen Führungskräften der Jugendarbeit dienen

1. Praxis:

- Musik - Singen, chorisches Singen, musizieren am Tisch, im Kreis
- Schauspiel - Stehgreifspiele, Pantomime, Sketche, Scharaden, Laienspiel
- Basteln und Werken mit verschiedenen Materialien und Werkstoffen
- Herstellen von Plakaten, Dekorationen, Flugblätter (Drucktechnik)
- Heimabendgestaltung
- Freizeiten und Wanderungen
- Diskussionen
- Sitzungs- und Versammlungstechnik
- Fotografieren, Filmen, Vertonen, Bildbearbeitung, Filmentwicklung etc.

2. Theorie:

- Vorbereitung für Fahrt und Lager, Freizeiten, Wanderungen
- Diskussion (freies Reden, Diskussionsleitung) und Sitzungstechnik
- Einsatz von Musik, Bildenden Künsten u.ä. als Mittel pädagogisch wertvoller Jugendarbeit
- gesellschaftliche Funktion des Sports
- Gruppendynamik
- Rechtsfragen und Einführung in allgemeine Rechtsbegriffe (Aufsichtspflicht, Jugend-, Vereins-, Verbands- und Haftungsrecht, Satzung, Jugendordnung etc.
- Aufbau, Organisation und Aufgaben der Sport selbstverwaltung
- Der Sportverein in der modernen Gesellschaft
- Zuschüsse und andere Finanzierungsquellen für die Jugendarbeit
- Öffentlichkeitsarbeit
- Motivation und Lernziele im Sport
- Lernen und Erziehen in der Sportgruppe
- Entwicklung und Belastbarkeit des Jugendlichen
- Grundfragen der Jugend- und Sportpolitik
- Modell der Gruppenpädagogik
- Der Jugendleiter als Erzieher
- Einführung in Planungs- und Führungstechniken
- Betreuung von Randgruppen in- und außerhalb des Vereins
- Auseinandersetzung und Zusammenarbeit mit anderen Organisationen
- Sozialisierung durch Sport